

ISTITUTO COMPRENSIVO “CENTRO MIGLIARINA”

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “RAFFAELLO MOTTO”

Aree disciplinari:

Italiano, storia, geografia e religione;

Lingue straniere;

Matematica scienze e tecnologia;

Arte, musica, educazione fisica;

Sostegno.

Area disciplinare di italiano, storia, geografia e religione

Dalle indicazioni Nazionali D.M. 254/2012

Disciplina: storia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Traguardi di competenza
<p>Uso delle fonti</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Strumenti concettuali</p>	<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le scoperte geografiche. Umanesimo e Rinascimento. • La Riforma e la Controriforma. Le guerre di religione. • L'Europa del '600. • Assolutismo francese e Rivoluzione inglese. • L'Illuminismo. • La Rivoluzione americana. • La Rivoluzione francese. • Napoleone Bonaparte. • Il congresso di Vienna e la Restaurazione. • La prima rivoluzione industriale. Le rivoluzioni liberali in Europa. Il Risorgimento italiano e l'unificazione italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare sulla linea del tempo, cioè saper ordinare i fatti principali secondo un criterio cronologico. • Riconoscere i rapporti di causa ed effetto nelle vicende storiche • Praticare l'empatia storica, cioè imparare ad immedesimarsi nelle atmosfere e nelle situazioni del passato. • Capire il passato a partire dal presente, sviluppando la capacità di individuare fattori di cambio e momenti di continuità. • Saper utilizzare i concetti fondamentali della storia quali conflitto, compromesso, interesse economico, identità etnica o religiosa, repubblica, imperialismo, totalitarismo ecc. 	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde in varie forme le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea con collegamenti al mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione scientifica, dalla rivoluzione</p>

Produzione orale e scritta	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.			industriale alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi del proprio ambiente Conosce il patrimonio culturale dell'Italia e del mondo intero sapendolo mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
----------------------------	--	--	--	--

Metodologie

- Didattica conversazionale;
- Didattica digitale integrate;
- Apprendimento collaborative e cooperative (cooperative learning, tutoring, flipped classroom);
- Didattica per problemi (problem solving, brainstorming);
- Metodologia della ricerca sociale (indagine sociale, focus group);
- Educazione socio-affettiva (circle time, role play);
- Metodologie specifiche (metodi scientificamente validati, CLIL, total physical response);
- Didattica laboratoriale.

Criteri di verifica e valutazione

Prove non strutturate, strutturate e semistrutturate:

- ✓ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa;
- ✓ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento);
- ✓ Risoluzione di problemi anche in contesti reali (compiti di realtà);
- ✓ Relazioni sulle esperienze svolte (biografia cognitiva);
- ✓ Esercizi interattivi;
- ✓ Esposizione dei concetti acquisiti;
- ✓ Interventi dal posto;

- ✓ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari;
- ✓ Osservazioni sistematiche;
- ✓ Attività pratiche;
- ✓ Rubriche di valutazione;
- ✓ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo.

Le attività di verifica comuni saranno coordinate per classi parallele e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all'auto-valutazione d'istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell'intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare, ad ampio raggio, conoscenze, abilità e competenze.

Competenze chiave Europee	Declinazione delle competenze
1. Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riprodurre segni e simboli in modo corretto. ❖ Comprendere messaggi orali e scritti. ❖ Esprimersi verbalmente e per iscritto in modo comprensibile e corretto. ❖ Utilizzare linguaggi in funzione del registro linguistico. ❖ Leggere e riconoscere vari tipi di testo e utilizzarli. ❖ Ascoltare e comprendere testi di vario genere. ❖ Ricavare informazioni. ❖ Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase. ❖ Riflettere sulla metalinguistica.
2. Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. ❖ Comprendere messaggi orali e scritti. ❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari. ❖ Scrivere testi di vario genere. ❖ Utilizzare dizionari.

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ampliare il lessico. ❖ Esprimersi oralmente.
3. Competenza matematica e competenza in scienze, a. tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare un percorso. ❖ Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ❖ Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico. ❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite. ❖ Argomentare in forma orale e scritta. ❖ Individuare le anticipazioni di un testo.
4. Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere e decodificare i messaggi. ❖ Saper ricercare informazioni. ❖ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e procedimenti. ❖ Raccogliere idee, organizzarle per punti e pianificare una traccia di lavoro. ❖ Individuare parole chiave e saper titolare. ❖ Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere, comprendere, prendere appunti, schematizzare, riassumere. ❖ Ragionare sulla lingua scritta e orale. ❖ Arricchire il patrimonio lessicale. ❖ Rielaborare testi.
6. Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper ascoltare. ❖ Rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi. ❖ Saper comunicare in modo chiaro e comprensibile. ❖ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.
7. Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere testi di vario genere. ❖ Selezionare informazioni significative in base allo scopo. ❖ Usare il lessico ed i registri linguistici adeguati.

	<ul style="list-style-type: none">❖ Narrare eventi ed esperienze selezionando elementi significativi in base allo scopo.❖ Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza fornendo il contributo personale.
8. Consapevolezza e espressione culturale	<ul style="list-style-type: none">❖ Ascoltare testi vari riconoscendone le fonti e le caratteristiche.❖ Leggere e comprendere testi di varia natura.❖ Porre un testo in relazione alle esperienze culturali dell'autore.❖ Ricavare informazioni da testi e da più fonti.❖ Produrre testi con registri linguistici diversi.❖ Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.❖ Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.