

**ISTITUTO COMPRENSIVO “CENTRO MIGLIARINA”**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “RAFFAELLO MOTTO”**

**Aree disciplinari:**

**Italiano, storia, geografia e religione;**

**Lingue straniere;**

**Matematica scienze e tecnologia;**

**Arte, musica, educazione fisica;**

**Sostegno.**

**Area disciplinare di italiano, storia, geografia e religione**

**Dalle indicazioni Nazionali D.M. 254/2012**

**Disciplina: storia**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Traguardi di</b>
------------------------	---------------------	-------------------	----------------	---------------------

	<b>apprendimento</b>			<b>competenza</b>
Uso delle fonti	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi definiti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi del III secolo e la caduta dell'Impero romano d'Occidente L'inizio del Medioevo e le invasioni barbariche</li> <li>• Scambi di civiltà tra Romani e Germani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare sulla linea del tempo, cioè saper ordinare i fatti principali secondo un criterio cronologico.</li> </ul>	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Organizzazione delle informazioni	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita dell'Islam e dell'impero arabo-islamico</li> <li>• Il monachesimo e il ruolo dei monasteri come centri di conservazione e irradiazione della cultura</li> <li>• Il Sacro Romano Impero di Carlo Magno e la società feudale</li> <li>• La rinascita dopo il Mille L'Impero, la Chiesa e i Comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i rapporti di causa ed effetto nelle vicende storiche</li> <li>• Praticare l'empatia storica, cioè imparare ad immedesimarsi nelle atmosfere e nelle situazioni del passato.</li> </ul>	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>
Strumenti concettuali	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Crociate</li> <li>• La formazione degli Stati nazionali</li> <li>• Le Signorie e i Principati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire il passato a partire dal presente, sviluppando la capacità di individuare fattori di cambio e momenti di continuità.</li> <li>• Saper utilizzare i concetti fondamentali della storia quali conflitto, compromesso, interesse economico,</li> </ul>	<p>Esponde in varie forme le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea con collegamenti al mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi</p>

Produzione orale e scritta	<p>convivenza civile.</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>		<p>identità etnica o religiosa, repubblica, imperialismo, totalitarismo ecc.</p>	<p>fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione scientifica, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi del proprio ambiente</p> <p>Conosce il patrimonio culturale dell'Italia e del mondo intero sapendolo mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
----------------------------	--	--	--	--

### Metodologie

- Didattica conversazionale;
- Didattica digitale integrate;
- Apprendimento collaborative e cooperative (cooperative learning, tutoring, flipped classroom);
- Didattica per problemi (problem solving, brainstorming);
- Metodologia della ricerca sociale (indagine sociale, focus group);
- Educazione socio-affettiva (circle time, role play);
- Metodologie specifiche (metodi scientificamente validati, CLIL, total physical response);
- Didattica laboratoriale.

### Criteri di verifica e valutazione

#### Prove non strutturate, strutturate e semistrutturate:

- ✓ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa;
- ✓ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento);

- ✓ Risoluzione di problemi anche in contesti reali (compiti di realtà);
- ✓ Relazioni sulle esperienze svolte (biografia cognitiva);
- ✓ Esercizi interattivi;
- ✓ Esposizione dei concetti acquisiti;
- ✓ Interventi dal posto;
- ✓ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari;
- ✓ Osservazioni sistematiche;
- ✓ Attività pratiche;
- ✓ Rubriche di valutazione;
- ✓ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo.

Le attività di verifica comuni saranno coordinate per classi parallele e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all'auto -valutazione d'istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell'intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare, ad ampio raggio, conoscenze, abilità e competenze.

<b>Competenze chiave Europee</b>	<b>Declinazione delle competenze</b>
<b>1. Competenza alfabetica funzionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riprodurre segni e simboli in modo corretto.</li> <li>❖ Comprendere messaggi orali e scritti.</li> <li>❖ Esprimersi verbalmente e per iscritto in modo comprensibile e corretto.</li> <li>❖ Utilizzare linguaggi in funzione del registro linguistico.</li> <li>❖ Leggere e riconoscere vari tipi di testo e utilizzarli.</li> <li>❖ Ascoltare e comprendere testi di vario genere.</li> <li>❖ Ricavare informazioni.</li> <li>❖ Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase.</li> <li>❖ Riflettere sulla metalinguistica.</li> </ul>

<p><b>2. Competenza multilinguistica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</li> <li>❖ Comprendere messaggi orali e scritti.</li> <li>❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari.</li> <li>❖ Scrivere testi di vario genere.</li> <li>❖ Utilizzare dizionari.</li> <li>❖ Ampliare il lessico.</li> <li>❖ Esprimersi oralmente.</li> </ul>
<p><b>3. Competenza matematica e competenza in scienze, a. tecnologie e ingegneria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare un percorso.</li> <li>❖ Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>❖ Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.</li> <li>❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>❖ Argomentare in forma orale e scritta.</li> <li>❖ Individuare le anticipazioni di un testo.</li> </ul>
<p><b>4. Competenza digitale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere e decodificare i messaggi.</li> <li>❖ Saper ricercare informazioni.</li> <li>❖ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e procedimenti.</li> <li>❖ Raccogliere idee, organizzarle per punti e pianificare una traccia di lavoro.</li> <li>❖ Individuare parole chiave e saper titolare.</li> <li>❖ Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura.</li> </ul>
<p><b>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere, comprendere, prendere appunti, schematizzare, riassumere.</li> <li>❖ Ragionare sulla lingua scritta e orale.</li> <li>❖ Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>❖ Rielaborare testi.</li> </ul>
<p><b>6. Competenza in materia di cittadinanza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper ascoltare.</li> <li>❖ Rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.</li> <li>❖ Saper comunicare in modo chiaro e comprensibile.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.</li> </ul>
<b>7. Competenza imprenditoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere testi di vario genere.</li> <li>❖ Selezionare informazioni significative in base allo scopo.</li> <li>❖ Usare il lessico ed i registri linguistici adeguati.</li> <li>❖ Narrare eventi ed esperienze selezionando elementi significativi in base allo scopo.</li> <li>❖ Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza fornendo il contributo personale.</li> </ul>
<b>8. Consapevolezza e espressione culturale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascoltare testi vari riconoscendone le fonti e le caratteristiche.</li> <li>❖ Leggere e comprendere testi di varia natura.</li> <li>❖ Porre un testo in relazione alle esperienze culturali dell'autore.</li> <li>❖ Ricavare informazioni da testi e da più fonti.</li> <li>❖ Produrre testi con registri linguistici diversi.</li> <li>❖ Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.</li> <li>❖ Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.</li> </ul>