



---

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

## SCUOLA PRIMARIA

---

Documento di Valutazione





DOCUMENTI DI RIFERIMENTO:

- ❖ ORDINANZA MINISTERIALE N°172 DEL 4 DICEMBRE 2020
- ❖ LINEE GUIDA: LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- ❖ INDICAZIONI ANNUALI PER IL CURRICOLO

Deliberato dal collegio dei Docenti il 22 gennaio 2021  
ISTITUTO COMPRENSIVO CENTRO MIGLIARINA MOTTO

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>ITALIANO</b>	Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Scrittura	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Prestare attenzione alla grafia delle parole.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

			<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	--	--

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>ITALIANO</b>	Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

		Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

			ACQUISIZIONE	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>ITALIANO</b>		Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Scrittura	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Produrre semplici testi funzionali,	<input type="checkbox"/> AVANZATO	

		narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

<b>ITALIANO</b>			ACQUISIZIONE	
		Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE		

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Scrittura	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE QUINTA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
	Ascolto e parlato	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

# ITALIANO

ITALIANO		Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Letture	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Scrittura	Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).	<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSI PRIMA – SECONDA- TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>LINGUA INGLESE</b>	Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura (comprensione scritta)	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

			ACQUISIZIONE	
--	--	--	--------------	--

CLASSI QUARTA -QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>LINGUA INGLESE</b>	Ascolto (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Scrittura (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

<b>STORIA</b>			<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE SECONDA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
	Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>STORIA</b>	Organizzazione delle informazioni	– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE TERZA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
	Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

<b>STORIA</b>			<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Organizzazione delle informazioni	– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Strumenti concettuali	– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
			<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Produzione scritta e orale	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>STORIA</b>	Uso delle fonti	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

	Produzione scritta e orale		<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE <input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Uso delle fonti	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

<b>STORIA</b>			ACQUISIZIONE		
	Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Produzione scritta e orale	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina			<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO		

			<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>GEOGRAFIA</b>	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Linguaggio della geografia	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>GEOGRAFIA</b>	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
			<input type="checkbox"/> AVANZATO	

	Linguaggio della geografia	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra,	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

<b>GEOGRAFIA</b>		ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Linguaggio della geografia	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO

<b>GEOGRAFIA</b>	Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Linguaggio della geografia	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA		

			ACQUISIZIONE	
--	--	--	--------------	--

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>GEOGRAFIA</b>	Orientamento	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Linguaggio della geograficità	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	
		Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>MATEMATICA</b>	Numeri	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e risolvere semplici problemi quotidiani.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Relazioni dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Leggere relazioni, dati e rappresentarli graficamente.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL

				LIVELLO
<b>MATEMATICA</b>	Numeri	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e risolvere semplici problemi quotidiani.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). – Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

		Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Relazioni dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>MATEMATICA</b>	Numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

			<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Spazio e figure	Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Relazioni dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO

# MATEMATICA

MATEMATICA	Numeri	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

			ACQUISIZIONE	
		Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Relazioni dati e previsioni	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE			

		tratta di eventi ugualmente probabili.	<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	---	--

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>MATEMATICA</b>	Numeri	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	<input type="checkbox"/> AVANZATO	

			<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
	Determinare il perimetro e l'area di varie figure utilizzando le più comuni formule.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
	Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		

	Relazioni dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>SCIENZE</b>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame,	<input type="checkbox"/> AVANZATO	

		sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	---	--

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>SCIENZE</b>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	---	--

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>SCIENZE</b>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>SCIENZE</b>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare sperimentalmente semplici soluzioni	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato e provare ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	L'uomo i viventi e l'ambiente	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>SCIENZE</b>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato e provare ad esprimere in forma	<input type="checkbox"/> AVANZATO	

		grafica le relazioni tra variabili.	<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i loro cambiamenti nel tempo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE PRIMA</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
<b>MUSICA</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE SECONDA</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>MUSICA</b>	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
---------------	---	--	--

<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRIPTOR DEL LIVELLO</b>
<b>MUSICA</b>	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

		ACQUISIZIONE	
	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE QUARTA			
DISCIPLINA	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>MUSICA</b>	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	--

CLASSE QUINTA			
DISCIPLINA	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>MUSICA</b>	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	--

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>ARTE</b>	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Sperimentare strumenti e tecniche diverse per	<input type="checkbox"/> AVANZATO	

<b>E IMMAGINE</b>		realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE QUARTA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
<b>ARTE E</b>	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>IMMAGINE</b>	Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE QUINTA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
<b>ARTE</b>	Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

<b>E IMMAGINE</b>			<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE PRIMA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE SECONDA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	---	--	--

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE	

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	---	--

CLASSE QUARTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	--	--	--

CLASSE QUINTA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA	

			ACQUISIZIONE	
--	--	--	--------------	--

CLASSE PRIMA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>TECNOLOGIA</b>	Vedere e osservare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Realizzare un oggetto in cartoncino.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>TECNOLOGIA</b>	Vedere e osservare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Realizzare un oggetto in cartoncino.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
		Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

<b>TECNOLOGIA</b>	Vedere e osservare		<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

<b>CLASSE QUARTA</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
		Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO	

# TECNOLOGIA

	Vedere e osservare	montaggio.	<input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE QUINTA					
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO	
<b>TECNOLOGIA</b>	Vedere e osservare	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
		Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
	Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		
	Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		

		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	--	---	--	--

CLASSI PRIMA – SECONDA-TERZA				
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORE DEL LIVELLO
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>Costituzione</b>	Comprendere il concetto di diritto e di dovere. Comprendere il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale a partire dal contesto scolastico.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	<b>Sviluppo sostenibile</b>	Cooperare con gli altri presentando idee che ben si sposano con gli indirizzi dei docenti per il proprio territorio. Arricchire la propria esperienza di cittadino attraverso esperienze significative in relazione al contesto	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	<b>Cittadinanza digitale</b>	Essere in grado di distinguere i diversi device. Essere in grado di distinguere semplici materiali digitali utili all'apprendimento.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	------------------------------	---	--	--

<b>CLASSI QUARTE- QUINTE</b>				
<b>DISCIPLINA</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORE DEL LIVELLO</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>Costituzione</b>	Acquisire il significato di regola, norma, legge riferita ai regolamenti scolastici, nei giochi e negli spazi pubblici. Conoscere i principi fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
	<b>Sviluppo sostenibile</b>	Conoscere i principi di base verso cui la scuola rivolge la propria azione educativa per il futuro suo e del pianeta. Partecipare agli scambi educativi in modo da fornire il proprio contributo per risolvere situazioni-problema attorno a lui/lei.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	<b>Cittadinanza digitale</b>	Utilizzare la rete per reperire, secondo i compiti assegnati, risorse disponibili ad effettuare una ricerca. Comprendere l'aspetto pratico della funzione interattiva utilizzata.	<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
--	------------------------------	---	--	--